

## Les rendez-vous automnaux du musée Jean-Jacques Henner

**Rencontrer Elina Kulich, nouvelle artiste en résidence, découvrir les hôtels particuliers du quartier de la Plaine Monceau et les anecdotes des artistes qui l'ont fréquenté, s'épanouir grâce au yoga Vinyasa sous la verrière du jardin d'hiver... Le musée Jean-Jacques Henner a développé une programmation riche, en résonance avec les grandes dates de la saison, qui mêle musique, dessin, danse, architecture, clowns... Différents événements pour se réunir et partager des moments précieux dans ce musée-atelier qui regorge de curiosités !**



Elina Kulich © Musée Jean-Jacques Henner



Séances de Yoga Vinyasa © Clarys Nony

**Les premiers mois de l'automne apportent chaque année leur lot de célébrations. Le musée national Jean-Jacques Henner se joint à la fête avec une programmation sur mesure à l'occasion des Journées européennes du patrimoine (samedi 20 et dimanche 21 septembre), des Journées nationales de l'architecture (dimanche 19 octobre) et d'Halloween (vendredi 31 octobre).**

### La grande fête nationale du patrimoine

Dans le cadre des **Journées européennes du patrimoine 2025**, l'accès au musée Henner et aux activités sera gratuit les **samedi 20 et dimanche 21 septembre de 11h à 18h**. L'occasion de profiter des derniers jours de l'exposition-dossier *Henner intime. L'homme derrière l'artiste* tout en rencontrant Elina Kulich, nouvelle artiste en résidence.

Artiste plasticienne de 27 ans, diplômée des Beaux-Arts de Paris, Elina Kulich a pris ses quartiers en mai 2025 dans l'atelier qui surplombe le jardin d'hiver. Au cours de sa résidence, elle développe une réflexion sur la mémoire des lieux, les empreintes laissées par les artistes qui les ont traversés, la stratification de leur histoire et la transmission qui en émane. **Samedi 20 septembre de 14h30 à 17h30 Elina Kulich partagera en avant-première son travail, études préparatoires et processus de création.** Cet échange avec le public sera suivi d'une performance de dessin collaboratif, avec la violoncelliste Laure Volpato. Enfin, une balade musicale entraînera le public sur les traces des premières œuvres de l'artiste en résidence dans tous les espaces du musée. Le résultat de son travail sera visible à partir du 15 octobre dans le cadre de son exposition de fin de résidence : *Echos* (voir page 3).

Plus d'informations : [musee-henner.fr/agenda/evenerment/journees-europeennes-du-patrimoine-2025](https://musee-henner.fr/agenda/evenerment/journees-europeennes-du-patrimoine-2025)

Agenda complet en page 4.

### Redécouvrir un pan oublié de l'histoire de Paris à travers son architecture

Le quartier de la Plaine Monceau rassemblait le Tout Paris à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ! À partir des années 1860, une urbanisation rapide transforme ses terrains en friche du 17<sup>e</sup> arrondissement en lieu incontournable de la scène artistique.

#### Yoga, dessin, musique et danse... au musée Henner

Au-delà des événements phares de l'automne, le musée Henner propose toute l'année des cours de yoga qui connaissent un succès fulgurant. De nombreux concerts de musique classique sont organisés dans le jardin d'hiver qui jouit d'une acoustique exceptionnelle. Enfin, le musée Henner met à disposition des cours de dessin en musique avec des danseurs, pour une exploration originale du mouvement !

Agenda complet en page 4.

## Les rendez-vous automnaux du musée Jean-Jacques Henner (suite)

Artistes en vue, notables et industriels fortunés se pressent pour y faire construire des hôtels particuliers à leur image, transformant ce nouveau quartier en lieu à la mode, riche et brillant. On y trouve par exemple l'hôtel particulier de la « divine » Sarah Bernhardt, au style néo-gothique et néo-Renaissance.

À l'occasion des **Journées nationales de l'architecture**, la conférencière Cécile Gastaldo anime une visite-promenade **dimanche 19 octobre** pour faire redécouvrir au public l'architecture excentrique de ces témoins d'exception et le foisonnement créatif qui régnait dans ces lieux à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

D'autres visites-promenades ont lieu pendant l'année et sont annoncées dans la [rubrique agenda](#) du site du musée Henner.



Visites-promenades architecturales © Musée Jean-Jacques Henner

### Frissons de rire avec des clowns, plongés dans l'obscurité du musée Henner

Le duo de clowns Champion et Ultrason revient pour faire frissonner les visiteurs téméraires **le soir d'Halloween, vendredi 31 octobre**. Enfermés au musée Henner après la fermeture, les deux compères cherchent la sortie dans l'obscurité. Ils sont happés par les œuvres de Jean-Jacques Henner au fil de leur quête et découvrent peu à peu tous les secrets que recèle cette mystérieuse maison-atelier.

Performance déconseillée aux moins de 8 ans.



Duo de clowns © Musée Jean-Jacques Henner



Atelier « baptême de couleurs » © Musée Jean-Jacques Henner

### Les enfants sont les bienvenus au musée Henner !

Le musée Henner tient à être un lieu attractif et bienveillant pour les plus petits. Ainsi, des événements à l'attention des familles sont développés pour amorcer une rencontre avec l'art dès le plus jeune âge. À venir en octobre : **une visite contée fantastique en famille** à partir de 4 ans et **une « visite-atelier de dessin pour petits et grands »** animée par Stéphanie Wezemaël.

D'autres événements à l'attention des familles et des enfants ont lieu pendant l'année et sont annoncées dans la [rubrique agenda](#) du site du musée Henner.

*Agenda complet en page 4.*

## Les rendez-vous automnaux du musée Jean-Jacques Henner (suite)

### PROCHAINE EXPOSITION :

#### *Echos*

#### exposition de fin de résidence par Elina Kulich

Du 15 octobre 2025 au 19 janvier 2026

L'exposition *Echos* de l'artiste en résidence Elina Kulich, rend compte par le dessin et la peinture, des évolutions de l'actuel musée Henner depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et des personnes qui y ont vécu et séjourné.

Demeure de l'artiste Roger Jourdain en 1876, atelier et hôtel particulier du peintre Guillaume Dubufe dès 1878, avant de devenir un musée en 1924... Le bâtiment du 43 avenue de Villiers est un lieu chargé d'histoire dont le style est caractéristique du goût éclectique de l'époque.

Afin de retrouver et recréer des espaces du musée tels qu'ils étaient à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, Elina Kulich a effectué des recherches dans les archives du musée avec l'aide de l'équipe de conservation. Elle s'est appuyée sur des gravures de l'époque, des photos du musée à son ouverture ou encore de l'inventaire des objets de la demeure de Guillaume Dubufe.

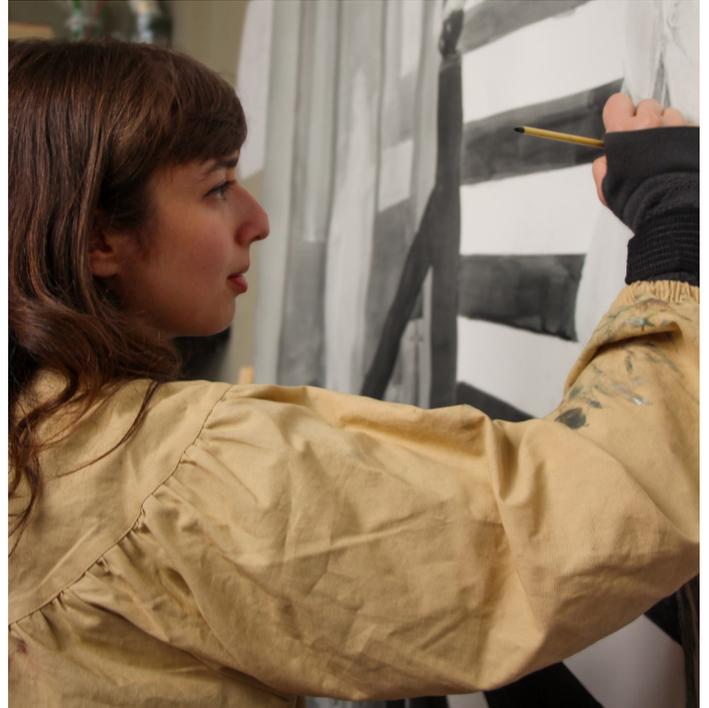
L'artiste plasticienne de 27 ans a travaillé à la plume et au pinceau pour jouer sur les superpositions, les déformations et les jeux de reflets. L'utilisation de différentes techniques et couleurs permet d'accentuer l'aspect fantomatique et évanescent du souvenir reproduit.

Les escaliers du musée, héritiers de la construction initiale du bâtiment réalisé par Roger Jourdain, sont représentés sur plusieurs séries de dessins et de peintures. Tout comme le jardin d'hiver qui accueillait les réceptions d'antan et les activités culturelles d'aujourd'hui.

*Echos* est le résultat d'une résidence de cinq mois au sein du musée national Jean-Jacques Henner. Par le dessin et la peinture, Elina Kulich invite le public à découvrir les différentes époques qui ont traversé ce musée-atelier et qui se superposent et dialoguent à présent, entre eux, sur le papier.

**Save the date ! Le vernissage de cette exposition de fin de résidence aura lieu le 15 octobre 2025 de 16h à 20h.**

*Elina Kulich est artiste plasticienne diplômée des Beaux-Arts de Paris en 2023. Avec le dessin elle explore les relations entre mémoire, espace et transmission à travers des compositions séquentielles, souvent réalisées in situ. Elle enseigne le dessin de morphologie et de modèle vivant, à la NABA des Beaux-Arts de Paris.*



Elina Kulich © Musée Jean-Jacques Henner



Dessin du musée Jean-Jacques Henner par Elina Kulich © Musée Jean-Jacques Henner

## Agenda septembre/octobre 2025

Toute l'année, le musée national Jean-Jacques Henner propose des animations, visites, événements et activités variées pour toute la famille. Un programme sans cesse renouvelé avec des intervenants spécialistes dans leur domaine. Tous les événements du samedi 13 septembre 2025 au vendredi 31 octobre 2025 sont à retrouver ci-dessous et sur [le site internet du musée](#).

### SEPTEMBRE 2025

#### Samedis 13 et 27 septembre, samedis 4 et 18 octobre à 10h

Cours de yoga Vinyasa. Camille Voituriez, professeure de yoga, propose un cours de yoga Vinyasa accessible à tous suivi d'une méditation guidée devant une œuvre.  
**Tarif unique 15 €.** Sur réservation.

#### Samedi 20 et dimanche 21 septembre : Journées européennes du patrimoine 2025

Tout le week-end de 11h à 18h, visite libre des collections permanentes et de l'exposition-dossier *Henner intime*. *L'homme derrière l'artiste*.

**Samedi de 14h30 à 17h30 : rencontre avec Elina Kulich**, artiste en résidence, qui présentera son travail de création dans le cadre de la future exposition : *Echos*. La rencontre sera suivie d'un atelier de dessin en musique avec la violoncelliste Laure Volpato et d'une promenade musicale dans les espaces du musée.  
**Entrée libre, réservation conseillée.**

#### Dimanche 21 septembre à 15h30

**Dimanche en musique.** Concert du Trio Celli avec les violoncellistes Odile Bourin, Igor Kiritchenko et Clara Zaoui. Œuvres de Joseph Bodin de Boismortier, Alessandro Stradella, Felix Battanchon, Martin Berteau, Alfred Pester et Fernand de La Tombelle.  
**Gratuit sur réservation, dans la mesure des places disponibles.**

### OCTOBRE 2025

#### Jeudi 2 octobre à 18h30

Nocturne dessin, musique et danse. Sophie Graverand propose un cours de dessin unique en musique et en danse pour une exploration originale du dessin en mouvement, avec la danseuse et chorégraphe Suzanne Meyer.  
**Tarif unique 15 €.**

#### Samedi 11 octobre à 15h

Visite contée en famille. Au fil des tableaux, murmures de fées, contes fantastiques et histoire peut-être vraies... À partir de 4 ans.  
**Tarif unique 8 €. Tarif famille (4 pers.) 25 €.**

#### Dimanche 12 octobre à 15h

Visite-atelier « Sur les traces de la maison d'autrefois... ». Atelier de dessin et de perspective adultes et enfants, sur les vestiges architecturaux de la maison d'artistes, animé par Stéphanie Wezemaël.  
**Tarif unique 10 €.**

#### Mercredi 15 octobre de 16h à 20h

Vernissage de l'exposition de fin de résidence *Echos*. Elina Kulich, artiste plasticienne, présente son travail qui est une relecture dessinée et fantasmée des différentes époques et personnages qui ont construit et animé l'histoire du musée.  
**Entrée sur réservation.**

#### Dimanche 19 octobre : Journées nationales de l'architecture

**Dimanche à 14h : visite-promenade architecturale.** avec Cécile Gastaldo, historienne de l'art. L'occasion de découvrir un patrimoine bâti singulier de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle : les hôtels particuliers du quartier de la Plaine Monceau (hôtel Gaillard, hôtel Guerlain, hôtel de Sarah Bernhardt...)  
**Tarifs de 8 à 10 €.**

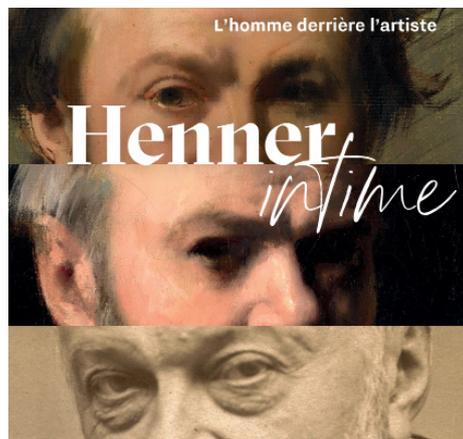
#### Vendredi 31 octobre : spéciale Halloween animée par la compagnie Les 2 de la spontanée

**À 14h30 et 16h : visites étranges et décalées du musée par le duo de clowns Champion et Ultrason.**  
**Pour tous.**

**À 18h30 et 20h : visites-performances Frontal.** Les clowns sont allés aux toilettes du musée juste avant la fermeture. Quand ils sortent, toutes les lumières sont éteintes et le musée est fermé. En cherchant la sortie, les deux compères sont happés par les œuvres et découvrent peu à peu tous les secrets que recèle le musée Jean-Jacques Henner...  
**À partir de 8 ans.**

**Tarif unique 10 € / Tarif famille (4 pers.) 30 €.** Sur réservation.

**Réservations : [billetterie.musee-henner.fr](#)**



**L'exposition-dossier : *Henner intime. L'homme derrière l'artiste* se poursuit jusqu'au 13 octobre 2025**

Lunettes, pipes, étui à cigares, bague, canne... Une quinzaine d'objets ayant appartenu à Henner ainsi que des photographies, archives et peintures représentant des paysages d'Alsace et des autoportraits, permettent au visiteur de plonger dans l'intimité du peintre.

Le musée Henner possède 41 agendas où le peintre consignait assidûment ses sorties, ses séances de pose avec des modèles ou encore ses états d'âmes. C'est un véritable voyage dans le temps, dans le quotidien d'un artiste de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle qui est offert au public grâce à ces descriptions.

Une partie des documents présentés, issus de son atelier, ont été transmis par son neveu et héritier, Jules Henner, et sa nièce par alliance, Marie Henner, née Dujardin, donatrice du musée à l'État français.

L'exposition est conçue par Maëva Abillard, conservatrice du musée et Marie Vancostenoble, assistante de conservation et régie des œuvres. Elle est à découvrir dans la « salle des dessins » au deuxième étage du musée.

## Repères et infos pratiques



### LE MUSÉE NATIONAL JEAN-JACQUES HENNER : UN MUSÉE QUI RACONTE DES HISTOIRES

Le musée national Jean-Jacques Henner est un des rares témoignages accessibles au public de l'architecture privée sous la III<sup>e</sup> République. En effet, **l'hôtel particulier qui abrite aujourd'hui le musée était la demeure et l'atelier du peintre-décorateur Guillaume Dubufe (1853-1909), figure mondaine de la Plaine Monceau.**

**C'est en 1921 que Marie Henner, veuve du neveu de Jean-Jacques Henner, l'achète aux héritiers de Dubufe pour y présenter les œuvres de son oncle par alliance qu'elle souhaite donner à l'État.** Le musée ouvre au public en 1924.

Cette ancienne demeure au décor éclectique particulièrement soigné dégage encore aujourd'hui une atmosphère particulière. **Le jardin d'hiver pourrait témoigner de ces réunions au sommet de l'art, où se croisaient peintres, écrivains, poètes et musiciens...** Avec ses escaliers dérobés, ses vieux parquets qui craquent, ses quatre ateliers d'artistes, ce joli hôtel particulier a gardé la trace de ses illustres prédécesseurs et semble résister au temps qui passe.

**Le musée propose régulièrement des expositions temporaires (expositions-dossiers, expositions des artistes en résidence, grandes expositions)** dont la dernière en 2024-2025 était consacrée aux femmes artistes (*Elles, les élèves de Jean-Jacques Henner*). En proposant une programmation riche et éclectique (théâtre, lectures, concerts, visites promenades et contées, yoga, etc) promouvant les jeunes compagnies et en accueillant chaque année un artiste en résidence, ce musée-atelier-maison d'artistes s'inscrit dans une dynamique perpétuant la tradition d'un lieu dédié aux arts et à la création.

**Il présente donc le double intérêt d'être à la fois un musée de peinture consacré à un grand artiste, mais aussi, de par son architecture et son histoire, le témoignage d'un pan oublié de l'histoire de Paris.**

### INFORMATIONS PRATIQUES

#### Musée national Jean-Jacques Henner

43 Avenue de Villiers

75017 Paris

Tél. : + 33(0) 1 83 62 56 17

[www.musee-henner.fr](http://www.musee-henner.fr)

[publics@musee-henner.fr](mailto:publics@musee-henner.fr)

#### Service communication, publics, privatisations et programmation culturelle

Cécile Cayol : [cecile.cayol@musee-henner.fr](mailto:cecile.cayol@musee-henner.fr)

Eva Gallet : [eva.gallet@musee-henner.fr](mailto:eva.gallet@musee-henner.fr)

#### Accès

Métro : ligne 3, station Malesherbes, ligne 2, station Monceau

Bus, lignes 30, 31 et 94

#### Jours et horaires d'ouverture

Le musée est ouvert tous les jours sauf le mardi et certains jours fériés de 11h à 18h.

L'accès au musée est gratuit le premier dimanche du mois.

Nocturne et manifestations culturelles le 2<sup>ème</sup> jeudi du mois (ouverture jusqu'à 21h).

#### Tarifs

Plein tarif 8 €, Tarif réduit 6 €.

Billet unique permettant de visiter gratuitement le musée Gustave Moreau dans les 72h.

Gratuité et réductions aux conditions des musées nationaux.