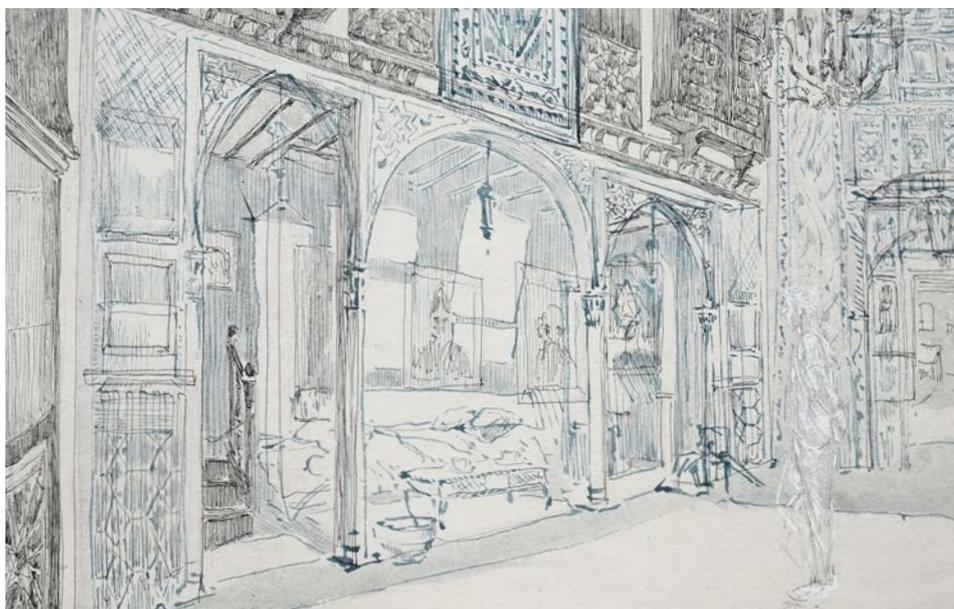


## Exploration dessinée du musée Jean-Jacques Henner par Elina Kulich

L'exposition *Échos de l'artiste en résidence* Elina Kulich restitue à travers plume, couleur ou peinture, l'atmosphère, le décor et les personnages qui ont animé la maison-musée-atelier depuis 150 ans. Un travail où se mêlent création, recherche et imagination, à découvrir du 15 octobre 2025 au 19 janvier 2026.



Souvenir du Salon rouge, encres, gouache et crayon sur papier © Elina Kulich

Pour sa première exposition individuelle, Elina Kulich, artiste plasticienne de 27 ans, en résidence au musée Jean-Jacques Henner depuis mai 2025, a créé une trentaine de dessins et de peintures représentant les espaces du musée à travers différentes époques.

L'objectif de son travail ? Coucher sur le papier la sensation mémorielle du lieu et faire resurgir les traces du passé.

### Un lieu chargé d'histoire

Demeure de l'artiste Roger Jourdain en 1876, atelier et hôtel particulier du peintre Guillaume Dubufe de 1878 à 1921, avant de devenir un musée en 1924... Le bâtiment parisien du 43 avenue de Villiers est un lieu chargé d'histoire(s) dont le style est caractéristique du goût éclectique de l'époque.

« On ressent intensément les différentes vies du musée Henner. Le fait que ce fut une maison et un atelier et maintenant un musée. C'est un lieu très

vivant avec une atmosphère particulière. À travers mon travail je souhaitais retrouver des traces du passé et voir comment elles se superposaient au présent », explique Elina Kulich.

### Recherches dans les archives du musée

Afin de retrouver et recréer des espaces du musée tels qu'ils étaient à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, Elina Kulich a effectué des recherches dans les archives du musée avec l'aide de l'équipe de conservation. Elle s'est appuyée sur des gravures de l'époque, des photos du musée, des portraits d'Henner et de sa nièce ou encore de l'inventaire des objets de la demeure de Guillaume Dubufe.

Les dessins et les peintures à l'huile qui composent l'exposition ont été réalisés à la plume et au pinceau fin. Des techniques qui permettent de jouer sur les superpositions, les déformations et les jeux de reflets. L'utilisation de la couleur bleue, souvent associée au rêve, permet d'accentuer l'aspect fantomatique et évanescent du souvenir reproduit.



**Elina Kulich,**  
7<sup>ème</sup> artiste en  
résidence au  
musée Henner

Elina Kulich est artiste plasticienne diplômée des Beaux-Arts de Paris en 2023. Avec le dessin, elle explore les relations entre mémoire, espace et transmission à travers des compositions séquentielles, souvent réalisées *in situ*. Elle enseigne le dessin de morphologie et de modèle vivant à la NABA des Beaux-Arts de Paris.

### SAVE THE DATE

Vernissage *Échos*  
Musée national Jean-Jacques Henner  
Mercredi 15 octobre 2025 de 16h à 20h

## Exploration dessinée du musée Jean-Jacques Henner par Elina Kulich (suite)

### Passé et présent

Les escaliers du musée, héritiers emblématiques de la construction initiale du bâtiment réalisé pour Roger Jourdain, sont représentés sur plusieurs séries de dessins et de peintures. Tout comme le jardin d'hiver qui accueillait les réceptions d'antan et les activités culturelles d'aujourd'hui.

« L'escalier est très imposant, il est au cœur de la circulation du bâtiment et incontournable. Il existe depuis le début. Pour moi il relie toutes les temporalités, en plus de relier tous les étages. C'est celui qui a tout traversé », explique Elina Kulich.

Au fil du parcours de l'exposition, le public peut croiser Jean-Jacques Henner et sa nièce Marie à travers des portraits de plus de deux mètres de hauteur, les époux Dubufe et leurs enfants ou encore des musiciens et visiteurs qui ont pris part à des événements récents au musée.

### Clins d'œil à Henner

L'artiste a incorporé dans certaines peintures des clins d'œil au travail de Henner que les aficionados du peintre alsacien peuvent s'amuser à retrouver.

Échos est le résultat d'une résidence de cinq mois au sein du musée national Jean-Jacques Henner. Par le dessin et la peinture, l'exposition invite le public à découvrir les différents temps qui ont traversé ce musée-atelier, se superposent et dialoguent à présent entre eux sur le papier.

### Échos

Exposition de fin de résidence par Elina Kulich

Du 15 octobre 2025 au 19 janvier 2026



Cécile et Guillaume Dubufe dans l'escalier, encre sur papier  
© Elina Kulich



Présences, encre, gouache et crayon sur papier © Elina Kulich



Souvenir du Salon rouge, encre, gouache et crayon sur papier  
© Elina Kulich

## Agenda 2025/2026

**Toute l'année, le musée national Jean-Jacques Henner propose des animations, visites, événements et activités variées pour toute la famille. Un programme sans cesse renouvelé avec des intervenants spécialistes dans leur domaine. À l'occasion de l'exposition *Échos*, des événements uniques ont été pensés en collaboration avec Elina Kulich. Le programme complet jusqu'à janvier 2026 est à retrouver sur [le site internet du musée](#).**

### OCTOBRE 2025

#### **Jeu**di 2 octobre à 18h30

Soirée danse, dessin et musique. Sophie Graverand propose un cours de dessin en musique et en danse pour une exploration originale du dessin en mouvement, avec la danseuse et chorégraphe Suzanne Meyer.

**Tarif unique 15 €.**

#### **Samedis 4 et 18 octobre à 10h**

Yoga au musée. Camille Voituriez, professeure de yoga, propose un cours de yoga Vinyasa accessible à tous suivi d'une méditation guidée.

**Tarif unique 15 €.**

#### **Dimanche 12 octobre à 15h**

Visite-atelier « Sur les traces de la maison d'autrefois... ». Atelier de dessin et de perspective adultes et enfants, sur les vestiges architecturaux de la maison d'artistes, animé par Stéphanie Wezemaël.

**Tarif unique 10 €.**

#### **Mercredi 15 octobre de 16h à 20h**

Vernissage de l'exposition de fin de résidence *Échos*. Elina Kulich, artiste plasticienne, présente son travail qui est une relecture dessinée et fantasmée des différentes époques et personnages qui ont construit et animé l'histoire du musée.

**Entrée sur réservation.**

#### **Dimanche 19 octobre : Journées nationales de l'architecture**

**Dimanche à 14h : visite-promenade architecturale.** avec Cécile Gastaldo, historienne de l'art. L'occasion de découvrir un patrimoine bâti singulier de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle : les hôtels particuliers du quartier de la Plaine Monceau (hôtel Gaillard, hôtel Guerlain, hôtel de Sarah Bernhardt...). Départ du musée.

**Tarifs de 8 à 10 €. Tarif famille (4 pers.) : 30 €.**

**Dimanche à 15h30 : Dimanche en musique !** concert de musique de chambre en partenariat avec l'Ecole normale de musique Alfred-Cortot. **Gratuit sur présentation du billet d'entrée, dans la limite des places disponibles.**

#### **Dimanche 26 octobre à 16h**

Visite-contée en famille. Par Frida Morrone.

**À partir de 4 ans. Tarif unique 10 €.**

#### **Vendredi 31 octobre : Spécial Halloween par la compagnie Les 2 de la spontanée**

**À 14h30 et 16h : visites étranges et décalées du musée par le duo de clowns Champion et Ultrason pour découvrir le musée très très autrement !**

**Pour tous.**

**À 18h30 et 20h : visites-performances Frontal.** Les clowns sont allés aux toilettes du musée juste avant la fermeture. Quand ils sortent, toutes les lumières sont éteintes et le musée est fermé. En cherchant la sortie, les deux compères sont happés par les œuvres et découvrent peu à peu tous les secrets que recèle le musée Jean-Jacques Henner...

**À partir de 8 ans. Tarif unique 10 € / Tarif famille (4 pers.) 30 €. Sur réservation.**

### ET AUSSI DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION *ÉCHOS* :

#### **Dimanche 30 novembre et 18 janvier à 15h**

**Cours de dessin adultes / enfants.** Dans le cadre de son exposition *Échos*, l'artiste en résidence Elina Kulich propose une visite dessinée du musée Jean-Jacques Henner. Lors de cet atelier, elle enseignera le dessin in situ, la perspective et le traitement des ombres et des lumières, en partant des vues des salles du musée. Matériel à apporter : crayon 4B et carnet.

**Tarif unique 10 €.**

#### **Jeu**di 11 décembre à 19h

Carte blanche à l'artiste Elina Kulich. en partenariat avec la classe théâtre du CMA8 Camille Saint-Saens, dirigé par Agnès Adam.

**Gratuit sur présentation du billet d'entrée.**

#### **Samedi 13 décembre à 14h30**

Visite de l'exposition *Échos* en présence de l'artiste. L'artiste Elina Kulich propose une visite commentée de ses œuvres.

**Gratuit sur présentation du billet d'entrée, sur réservation.**

**Réservations : [billetterie.musee-henner.fr](mailto:billetterie.musee-henner.fr)**



L'homme derrière l'artiste

#### **L'exposition-dossier : *Henner intime. L'homme derrière l'artiste se poursuit jusqu'au 12 octobre 2025***

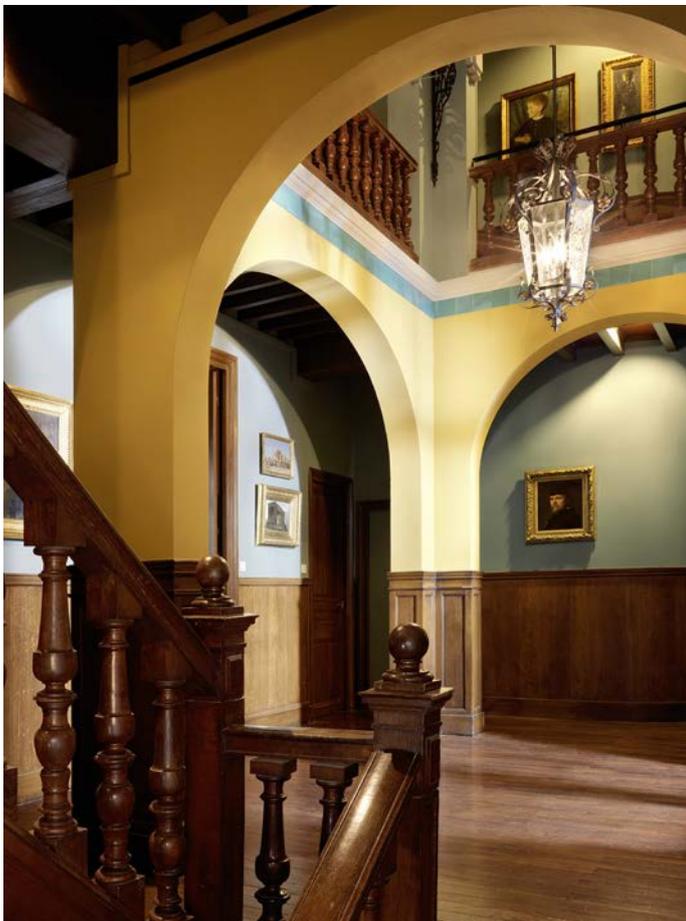
Lunettes, pipes, étui à cigares, bague, canne... Une quinzaine d'objets ayant appartenu à Henner ainsi que des photographies, archives et peintures représentant des paysages d'Alsace et des autoportraits, permettent au visiteur de plonger dans l'intimité du peintre.

Le musée Henner possède 41 agendas où le peintre consignait assidûment ses sorties, ses séances de pose avec des modèles ou encore ses états d'âmes. C'est un véritable voyage dans le temps, dans le quotidien d'un artiste de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle qui est offert au public grâce à ces descriptions.

Une partie des documents présentés, issus de son atelier, ont été transmis par son neveu et héritier, Jules Henner, et sa nièce par alliance, Marie Henner, née Dujardin, donatrice du musée à l'État français.

L'exposition est conçue par Maëva Abillard, conservatrice du musée et Marie Vancostenoble, assistante de conservation et régie des œuvres. Elle est à découvrir dans la « salle des dessins » au deuxième étage du musée.

## Repères et infos pratiques



### LE MUSÉE NATIONAL JEAN-JACQUES HENNER : UN MUSÉE QUI RACONTE DES HISTOIRES

Le musée national Jean-Jacques Henner est un des rares témoignages accessibles au public de l'architecture privée sous la III<sup>e</sup> République. En effet, **l'hôtel particulier qui abrite aujourd'hui le musée était la demeure et l'atelier du peintre-décorateur Guillaume Dubufe (1853-1909), figure mondaine de la Plaine Monceau.**

**C'est en 1921 que Marie Henner, veuve du neveu de Jean-Jacques Henner, l'achète aux héritiers de Dubufe pour y présenter les œuvres de son oncle par alliance qu'elle souhaite donner à l'État.** Le musée ouvre au public en 1924.

Cette ancienne demeure au décor éclectique particulièrement soigné dégage encore aujourd'hui une atmosphère particulière. **Le jardin d'hiver pourrait témoigner de ces réunions au sommet de l'art, où se croisaient peintres, écrivains, poètes et musiciens...** Avec ses escaliers dérobés, ses vieux parquets qui craquent, ses quatre ateliers d'artistes, ce joli hôtel particulier a gardé la trace de ses illustres prédécesseurs et semble résister au temps qui passe.

**Le musée propose régulièrement des expositions temporaires (expositions-dossiers, expositions des artistes en résidence, grandes expositions)** dont la dernière en 2024-2025 était consacrée aux femmes artistes (*Elles, les élèves de Jean-Jacques Henner*). En proposant une programmation riche et éclectique (théâtre, lectures, concerts, visites promenades et contées, yoga, etc) promouvant les jeunes compagnies et en accueillant chaque année un artiste en résidence, ce musée-atelier-maison d'artistes s'inscrit dans une dynamique perpétuant la tradition d'un lieu dédié aux arts et à la création.

**Il présente donc le double intérêt d'être à la fois un musée de peinture consacré à un grand artiste, mais aussi, de par son architecture et son histoire, le témoignage d'un pan oublié de l'histoire de Paris.**

### INFORMATIONS PRATIQUES

#### Musée national Jean-Jacques Henner

43 Avenue de Villiers

75017 Paris

Tél. : + 33(0) 1 83 62 56 17

[www.musee-henner.fr](http://www.musee-henner.fr)

[publics@musee-henner.fr](mailto:publics@musee-henner.fr)

#### Service communication, publics, privatisations et programmation culturelle

Cécile Cayol : [cecile.cayol@musee-henner.fr](mailto:cecile.cayol@musee-henner.fr)

Eva Gallet : [eva.gallet@musee-henner.fr](mailto:eva.gallet@musee-henner.fr)

#### Accès

Métro : ligne 3, station Malesherbes, ligne 2, station Monceau

Bus, lignes 30, 31 et 94

#### Jours et horaires d'ouverture

Le musée est ouvert tous les jours sauf le mardi et certains jours fériés de 11h à 18h.

L'accès au musée est gratuit le premier dimanche du mois.

Nocturne et manifestations culturelles le 2<sup>ème</sup> jeudi du mois (ouverture jusqu'à 21h).

#### Tarifs

Plein tarif 8 €, Tarif réduit 6 €.

Billet unique permettant de visiter gratuitement le musée Gustave Moreau dans les 72h.

Gratuité et réductions aux conditions des musées nationaux.